Intelli-X3 series

System Management

Intelli-X³　システムマネージメントデジタルオーディオプロセッサー

Intelli-Xは一切の妥協をしないその設計で、これまで匹敵するもののない高音質を提供し続けてきました。
そのIntelli-Xがこの度新たな機能を持って最新のシステムに生まれ変わりました。
システムアライメントディレイ、多ポイントのEQ、IIRフィルタやFIRフィルタベースのクロスオーバーなど、システムマネージメントに必要な全てを凝縮し、更にネットワークオーディオDanteにも対応できるようになりました。

内部のプロセッシングは44.1kHzから192kHzから選択可能で、標準的なものからハイエンドなサンプリングレートにまで対応させることができます。
またサンプリングレートコンバーターがインプットに標準装備されているため、簡単に異なるサンプリングレートの機器を接続することができます。もちろん必要な場合はそれらをON/OFFすることも可能です。

妥協のない設計思想により、アナログ領域での高音質も達成した新しいIntelli-X³はライブサウンド、スタジオ環境どちらでも使用可能なクオリティを持っています。
オーディオ入出力はアナログ、AES/EBU、Danteオーディオネットワークから選択することができ、その全てをミックスして使用することができます。
Dante、AES/EBU A,B、AES/EBU C,D、内部クロックの４つから同期ソースを選ぶことができます。
また、Intelli-X³はクロック信号が失われたとしても、3重のバックアップ機能により音が途切れることなく自動的に任意の違う同期ソースへ切り替わります。
Intelli-X³にはコントロール用に3ポートのイーサネットスイッチを内蔵しているため、既存の（または専用の）ネットワークに簡単に統合することができます。
動的IP(DHCP機能)と静的IP(固定IP)のどちらにも対応しているため、プラグアンドプレイ接続でも固定設備でも使用する事ができます。
SNMP(Simple Network Management Protocol)にも対応しています。
ワイヤレスアクセスポイントをIntelli-X³に接続すれば、ワイヤレスネットワーク経由でコントロールする事もできます。

APEX AUDIO BRAINS

REDESIGNING THE STANDARDS

Features

- 完全に冗長化されたDanteオーディオネットワーク
- ワンクリックで操作可能な直感的なインターフェイス
- 複数のコンピューターからの同時コントロールにも対応
- デバイス、チャンネル単位でも可能なコピー&ペースト機能
- プリセットデータのオフライン編集
- Rational Acoutics Smaart7/8、WaveCapture LiveCaptureとの統合
- タブレットサイズから大画面まで対応するサイズ変更可能なソフトウェア

Danteオーディオネットワーク

ゼロに近いレイテンシーと同期性、非圧縮でマルチチャンネルデジタルメディアテクノロジーを持ち、完全に冗長化する事ができるDanteネットワークをIntelli-X³はサポートしています。
Danteはプロオーディオメーカーが最も多く採用している優れたネットワークオーディオ技術です。
Intelli-X³は音切れのしない完璧な冗長性をセットアップする事のできる"Secondaryネットワーク"を構築できます。
"Secondaryネットワーク"は"Primaryネットワーク"上になんらかの問題が発生したとしても音声が途切れる事を自動的に防止します。

Intelli-Wareソフトウェア

フロントパネルでのコントロールに加え、Intelli-Wareコントロールソフトウェアでの遠隔操作に対応するよう設計されています。

Intelli-WareはWindowsベースのコンピューターやタブレットPCなどから複数台同時にコントロールできるように設計されています。

パラメーターのコピーペーストやチャンネル間のギャンギングなどにより、効率的で直感的にコントロールする事ができます。
Intelli-Wareを使用すれば実機のない"オフライン"環境だったとしても設定を準備する事ができます。

アナライザーブリッジ機能

IntelliWareはRationalAcoustics社Smaart7/8とWaveCapture社Live-Capture(Light及びPro)の統合を可能にするアナライザーブリッジ機能を持っています。
ネットワークベースの通信によりスムーズなRTA/Transferファンクションをすべてのページ、またはクロスオーバーページにレイヤー表示する事ができます。
アナライザーソフトウェアはIntelli-Wareを実行している同一のコンピューター、もしくは同一のネットワークに接続された別のコンピューターで実行する事ができます。
そのためWi-Fi接続された軽量なタブレットPCとアナライザーを動作させるための強力なコンピューターなど、柔軟な使用環境をご提供する事ができます。
このアナライザーブリッジ機能を使用すればTransfer Functionから求めた逆特性EQなど、アナライザーソフトウェアで一般的に使用されるすべての測定ツールをIntelli-Wareから直接コントロールする事ができます。

Local I/O

Gain

Delay

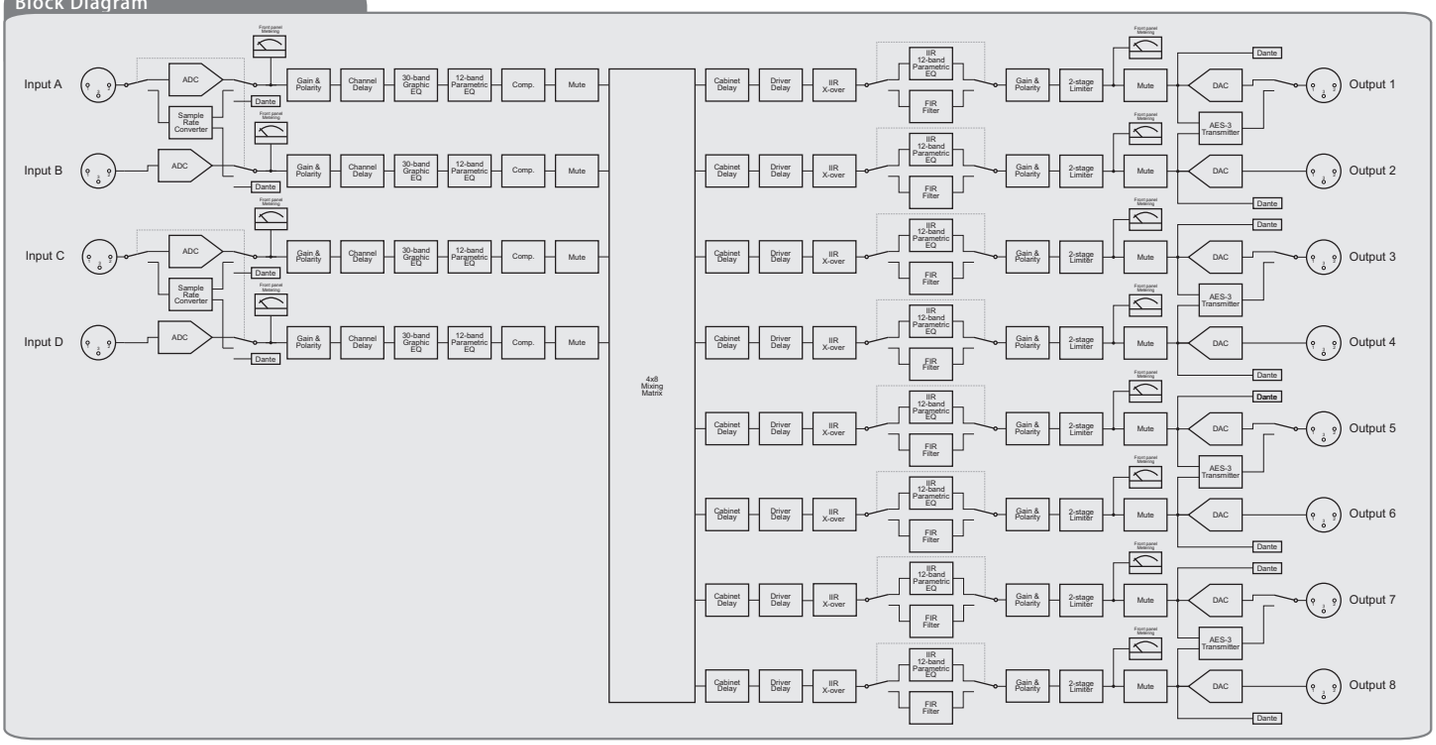
GEQ

PEQ

Comp

Mix Mtx

Block Diagram



Electrical specifications

▼Balanced line level inputs

- Connectors : 3-pin XLR
  (software switch-able between analog and AES-3)
- Type : electronically balanced
- Impedance : >10k ohms, balanced
- Common mode rejection : >90dB
- Max input level : 21, 24 dBu
  software selectable, balanced, 1% THD+N
- Frequency response : 20 Hz - 20 kHz, ±0.3 dB
- THD+N : less than 0,0055%, +4 dBu,
  20Hz- 20 kHz, 22 kHz BW
- Dynamic range : 120 dB, 20 Hz to 20kHz,
  un-weighted at +21dBu headroom settings
- Crosstalk : >90 dB
- AD conversion : 24-bit, sigma-delta, tandem

▼AES-3 input

- Connector : 3-pin XLR
  (software switch-able between analog and AES-3)
- Type : transformer isolated
- Impedance : 110 ohms, balanced
- Supported formats : AES-3 and SPDIF up to 24-bit
- Supported sample rates : 32 to 192 kHz

▼Dante Audio over IP

- Connector : 2x Neutrik ethercon (seperate from control network)
- Connection : 2x 1Gb
- Redundancy : Yes (switched or Redundant Pri/Sec modes)
- Input / output channel : 4 sources x 8 sinks

▼Network remote control

- Built-in Ethernet switch : IEEE 802.3 10Base-T/100Base-TX
- Connectors : 3 x Neutrik EtherCon, Auto MDI-MDIX
- Protocol : Proprietary UDP/IP based, SNMP

▼Mains

- Connector : Neutrik PowerCon
- Voltage : Auto-detect 100-240 Vac (+/- 10 %) – 50-60 Hz
- PowerPower consumption : < 60 VA

▼Balanced line level outputs

- Connector : 3-pin XLR
  (software switch-able between analog and AES-3)
- Type : electronically balanced
- Impedance : <50 ohms, balanced
- Max output level : 15, 21 dBu
  software selectable, into 600 ohms, balanced, 1% THD+N
- Frequency response : 20 Hz - 20 kHz, ±0.3 dB
- THD+N : less than 0,007%, +4 dBu,
  20Hz- 20 kHz, 22 kHz BW
- Dynamic range : 120 dB, 20 Hz to 20kHz,
  un-weighted at +21dBu headroom settings
- Crosstalk : >90 dB
- DA conversion resolution : 24-bit

▼AES-3 outputs

- Connector : 3-pin XLR
  (software switch-able between analog and AES-3)
- Type : transformer isolated
- Impedance : 110 ohms, balanced

▼Audio Clocking

- Clock sources master : Internal low jitter clock
- Clock sources slave : Dante PTP clock, AES A/B, AES C/D

▼Digital processing

- Sample rate : 44,1kHz, 48kHz, 88,2kHz, 96kHz,
  176,4kHz or 192kHz selectable
- Internal processing : Dual 32-bit floating point processors
- Input / output channel : 4 in x 8 out

Environment

▼Operating
- ■Temperature : 0° to 50° C
- ■Relative humidity : 10 to 60 %, non-condensing

▼Storage
- ■Temperature : -20° to 70° C

Mechanical specifications

▼Dimensions
- ■W x H x D : 483 x 43.6 x 286 mm

▼Weight : 3,75 kg

Channels functions

Input Channel Functions

▼Gain : -80 to +15dB, 0,1dB steps

▼Polarity : normal / inverted

▼Delay
- ■Duration : 0 to 1500ms, sample rate depend steps,
- ■Distance : 0 to 500m
- ■Temperature : -20 to 50°C (-4 to 122°F), 0,1° steps
- ■Relative humidity : 0 to 100%, 0,1% steps

▼GEQ : 30-band ISO centred, +/-15 dB,
proportional-Q or constant-Q mode selectable

▼PEQ
- ■Bands 12
- ■Filter types : Bell-Symmetrical, Bell-Asymmetrical, Notch, Low-Shelving 6dB/oct, Low-Shelving 12dB/oct, High-Shelving 6dB/oct , High-Shelving 12dB/oct, All-Pass 90°, All-Pass 180°, High-Pass 6dB/oct, High-Pass 12dB/oct, High-Pass Vari-Q 12dB/oct, Low-Pass 6dB/oct, Low-Pass 12dB/oct, Low-Pass Vari-Q12dB/oct, Band-Pass
- ■Frequency : 10Hz to 22kHz, 0,1Hz steps
- ■Gain : -40 to +15dB, 0,1dB steps (when applicable)
- ■Q : 0,1 to 48, 0,01 steps (when applicable)

▼Compressor
- ■Threshold : -80 to 0dBfs, 0,1dB steps
- ■Ratio : 1:1 to 20:1, 1 steps
- ■Knee : hard or soft
- ■Attack time : 0,5 to 100ms, 0,1ms steps
- ■Release time : 5 to 5000ms, 0,1ms steps
- ■Side-chain mode : flat, high-pass or band-pass mode
- ■Make-up gain : 0 to +10dB, 0,1dB steps

▼Mix matrix functions
- ■Gain : -80 to +15dB, 0,1dB steps
- ■Routing : enabled/disabled

Output Channel Functions

▼Delay
- ■Duration : 0 to 1500ms, sample rate depend steps,
- ■Distance : 0 to 500m
- ■Temperature : -20 to 50°C (-4 to 122°F), 0,1° steps
- ■Relative humidity : 0 to 100%, 1% steps

▼Driver alignment
- ■Duration : 0 to 30ms, sample rate depend steps,
- ■Distance : 0 to 1029cm, 0,1cm steps
  (temperature and relative humidity independent)

▼PEQ:
- ■Bands 12
- ■Filter types : Bell-Symmetrical, Bell-Asymmetrical, Notch, Low-Shelving 6dB/oct, Low-Shelving 12dB/oct, High-Shelving 6dB/oct , High-Shelving 12dB/oct, All-Pass 90°, All-Pass 180°, High-Pass 6dB/oct, High-Pass 12dB/oct, High-Pass Vari-Q 12dB/oct, Low-Pass 6dB/oct, Low-Pass 12dB/oct, Low-Pass Vari-Q12dB/oct, Band-Pass
- ■Frequency : 10Hz to 22kHz, 0,1Hz steps
- ■Gain : -40 to +15dB, 0,1dB steps (when applicable)
- ■Q : 0,1 to 48, 0,01 steps (when applicable)

▼High-pass and low-pass crossover:
- ■Filter types : Butterworth 6 to 48dB/octave, 6dB steps
  Linkwitz-Riley 12 to 48dB/octave, 12dB steps
  Bessel 12 to 48dB/octave, 6dB steps
- ■Frequency : 10Hz to 20kHz, 0,1Hz steps

▼FIR filters:
- ■At 48 kHz : 8 x 1024 taps or 8 x 512 taps
- ■At 96 kHz : 3 x 1024 taps or 6 x 512 taps

▼Gain : -80 to +15 dB, 0,1 dB steps

▼Polarity : normal / inverted

▼Limiter
- ■Type : Dual-stage, RMS + Peak limiter
- ■RMS threshold : -80 to 0 dBfs (or dBu equivalent), 0,1 dB steps
- ■Peak threshold : -80 to 0 dBfs (or dBu equivalent), 0,1 dB steps
- ■RMS attack : 0,1 to 100 ms, 0,1 ms steps
- ■Peak attack : 0ms
- ■Release : 5 to 5000 ms, 0,1 ms steps

販売者

Apex正規輸入代理店
AUDIO BRAINS
株式会社オーディオブレインズ
〒216-0034 神奈川県川崎市宮前区梶ヶ谷3-1
TEL : 044-888-6761 FAX : 044-888-6762
http://www.audiobrains.com
※記載の商品・ブランド名やロゴマークは各社の登録商標です。
※製品の外観・仕様・価格は予告なく変更されることがあります。

2017.11